

РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ

KARJALAN TAZAVALDU

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**СУОЯРВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

SUOJÄRVEN PIIRIKUNNAN HALLINDO

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

19.02.2024 № 213

О проведении конкурса профессионального мастерства «Педагог года»

в Суоярвском муниципальном округе

В соответствии с мероприятиями муниципальной программы «Развитие образования в Суоярвском муниципальном округе»:

1. Провести конкурс профессионального мастерства «Педагог года» (далее – Конкурс) в Суоярвском муниципальном округе в период с 21 по 22 марта 2024 года на базе образовательных организаций г.Суоярви (по согласованию)

2. Утвердить Положение о проведении конкурса профессионального мастерства «Педагог года» (Приложение 1).

3. Назначить ответственным за проведение Конкурса отдел образования, культуры и социальной политики (Денисова Е.М.).

4. Руководителям образовательных организаций направить кандидатуры для участия в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы администрации Смирнову Е.Н.

Глава Суоярвского

муниципального округа Р.В. Петров

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Разослать: Дело, ООКиСП, ОО-9*

Приложение 1

к постановлению администрации Суоярвского муниципального округа №213 от 19.02.2024

Положение о проведении конкурса

профессионального мастерства «Педагог года»

1. Общие положения
   1. Конкурс профессионального мастерства «Педагог года» проводит Администрация Суоярвского муниципального округа (далее - Администрация)
   2. Положение о проведении профессионального конкурса «Педагог года» (далее – Положение) определяет цели и задачи, порядок организации, подведения итогов и награждения победителей профессионального конкурса «Педагог года» (далее – Конкурс).
   3. Учредителями и организаторами Конкурса является Администрация Суоярвского муниципального округа.
   4. Координатором и оператором Конкурса является Отдел образования, культуры и социальной политики Суоярвского муниципального округа (далее – оргкомитет Конкурса).
   5. Информация о Конкурсе размещается на сайте Суоярвского муниципального округа.

1. Цели и задачи Конкурса
   1. Конкурс проводится в целях профессионального и личностного развития педагогов, работающих в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного, начального основного, общего основного, среднего основного образования; выявления и поддержки наиболее талантливых педагогов, распространения их лучших практик на территории Суоярвского муниципального округа; привлечения внимания органов местного самоуправления, педагогической общественности, средств массовой информации к важности решения проблем образования.
   2. Основными задачами Конкурса являются:

- создание для педагогических работников условий и стимулов к развитию творческой инициативы, профессиональному совершенствованию;

- демонстрация широкой общественности достижений педагогических работников;

- создание информационной среды, ориентированной на освещение историй успеха педагогических работников и способствующей популяризации и повышению престижа профессии;

- выявление и распространение педагогических практик, получивших признание профессионального сообщества.

1. Участники Конкурса
   1. Принять участие в конкурсе могут педагогические работники в муниципальных образовательных организаций Суоярвского муниципального округа.
   2. Участие в Конкурсе является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в Конкурсе обязательно.
   3. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется педагогическими коллективами образовательных организаций Суоярвского муниципального округа.

IV. Организация и проведение Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса определен ответственный исполнитель - отдел образования, культуры и социальной политики Суоярвского муниципального округа.

1. Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе и требования к оформлению документов и материалов
   1. Для участия в конкурсе образовательная организация направляет представление установленной формы согласно Приложению 1 в оргкомитет Конкурса до 13 марта 2024 г. Представления, поступившие позже установленного срока, и не соответствующие Положению о Конкурсе, не регистрируются и к рассмотрению не принимаются.

VI. Порядок проведения Конкурса и требования к оформлению документов и материалов

6.1. Конкурс состоит из трех туров в следующих номинациях:

* «Воспитатель»;
* «Учитель»;
* «Классный руководитель» - учителя, осуществляющие классное руководство;
* «Учитель родного языка»;
* «Учитель здоровья»;
* «Дебют» - учителя с педагогическим стажем до 5 лет включительно.

6.2 Сроки проведения Конкурса:

Торжественная церемония открытия Конкурса, жеребьевка и первые конкурсные испытания состоятся 21 марта 2024 года. Торжественная церемония награждения победителей, лауреатов и участников Конкурса состоится 22 марта 2024 года.

6.3. Очные туры Конкурса проводятся на базе муниципальных образовательных организаций Суоярвского муниципального округа (по согласованию).

6.4. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются и могут быть использованы, с согласия участников Конкурса, для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

6.5 Конкурсные туры:

6.5.1 **Тур 1 «Медиавизитка «Я - педагог»** **(для всех номинаций) -** видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантов профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика: интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств, качество не ниже 760 px. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием субъекта Российской Федерации, конкретного района (города) Республики Карелия, образовательной организации, Ф.И.О. участника.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Медиавизитка «Я – педагог» – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Медиавизитка «Я – педагог»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1 | Информативность и содержательность | 1.1 | демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками/обучающимися | 0-1 |
| 1.2 | демонстрируются достижения педагога в работе с родителями (законными представителями) воспитанников/обучающихся | 0-1 |
| 1.3 | демонстрируются достижения педагога в профессиональном взаимодействии с коллегами | 0-1 |
| 1.4 | демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью | 0-1 |
| 1.5 | демонстрируются аспекты профессиональной культуры педагога | 0-1 |
| 1.6 | демонстрируется разнообразие форм, методов и средств педагогической деятельности | 0-1 |
| 1.7 | демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность | 0-1 |
| 2 | Представление информации | 2.1 | соблюдается соответствие видеоряда содержанию | 0-1 |
| 2.2 | соблюдается целостность и логичность композиция видеоролика | 0-1 |
| 2.3 | соблюдается временной регламент конкурсного испытания | 0-1 |
| Итоговый балл | |  |  | 0-10 |

Оценивание конкурсных заданий этапа производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

6.5.2 **Тур 2** **«Мастер-класс» (для всех номинаций).**

Цель конкурсного испытания: демонстрация собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат: мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффектность и тиражируемость.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и т.д.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент: до 10 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс» – 38 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1 | Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта | 1.1 | обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей образования | 0-2 |
| 1.2 | формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта | 0-2 |
| 1.3 | обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта | 0-2 |
| 2 | Образовательный потенциал мастер-класса | 2.1 | акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта | 0-2 |
| 2.2 | демонстрирует результативность используемой технологии/ методов/ приемов | 0-2 |
| 2.3 | обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования | 0-2 |
| 2.4 | обозначает особенности реализации представляемого опыта | 0-2 |
| 2.5 | предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/ методов/ приемов | 0-2 |
| 2.6 | демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории | 0-2 |
| 2.7 | демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы/ задачи | 0-2 |
| 3 | Организационная, информационная и коммуникативная культура | 3.1 | демонстрирует умения в области передачи собственного опыта | 0-2 |
| 3.2 | использует оптимальные объём и содержание информации | 0-2 |
| 3.3 | использует различные способы структурирования и представления информации | 0-2 |
| 3.4 | демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта | 0-2 |
| 3.5 | точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок | 0-2 |
| 3.6 | обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса | 0-2 |
| 3.7 | оптимально использует ИКТ и средства наглядности | 0-2 |
| 3.8 | демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм | 0-2 |
| Итоговый балл | |  |  | 0-38 |

Порядок оценивания конкурсных испытаний тура: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – показатель проявлен.

6.5.3 Тур 3

6.5.3.1 **Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» (для номинации «Воспитатель»)**.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых образовательных технологий.

Конкурсное испытание проводится в дошкольных образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена в разных формах.

Сведения о возрастной группе, необходимом для проведения мероприятия оборудовании заявляются конкурсантом при регистрации.

При проведении педагогического мероприятия с детьми участник Конкурса должен продемонстрировать способы, методы или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, представленные им в конкурсном задании «Мастер-класс» (или их элементы).

**Регламент: проведение мероприятия – 25 минут** (демонстрация задания – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 58 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1 | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования | 1.1 | обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО | 0-2 |
| 1.2 | обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников | 0-2 |
| 1.3 | реализует воспитательные возможности содержания | 0-2 |
| 1.4 | создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников | 0-2 |
| 1.5 | реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира | 0-2 |
| 1.6 | реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества | 0-2 |
| 2 | Методические приемы решения педагогических задач | 2.1 | использует приемы привлечения внимания воспитанников | 0-2 |
| 2.2 | использует приемы удержания внимания воспитанников | 0-2 |
| 2.3 | использует приемы поддержки инициативы воспитанников | 0-2 |
| 2.4 | использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников | 0-2 |
| 2.5 | использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников | 0-2 |
| 2.6 | целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ | 0-2 |
| 3 | Организационная культура | 3.1 | обеспечивает четкую структуру мероприятия | 0-2 |
| 3.2 | мотивированно использует/ не использует раздаточный материал и ТСО | 0-2 |
| 3.3 | зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует | 0-2 |
| 3.4 | соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО | 0-2 |
| 3.5 | соблюдает регламент конкурсного задания | 0-2 |
| 4 | Речевая, коммуникативная культура, личностные качества | 4.1 | устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками | 0-2 |
| 4.2 | создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками | 0-2 |
| 4.3 | соблюдает этические правила общения | 0-2 |
| 4.4 | не допускает речевых ошибок | 0-2 |
| 4.5 | удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии | 0-2 |
| 4.6 | четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников | 0-2 |
| 4.7 | демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-2 |
| 4.8 | демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности | 0-2 |
| 5 | Рефлексивная культура | 5.1 | оценивает результативность проведенного мероприятия | 0-2 |
| 5.2 | делает вывод о том, насколько удалось реализовать план мероприятия | 0-2 |
| 5.3 | обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения | 0-2 |
| 5.4 | оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками | 0-2 |
| Итоговый балл | |  |  | 0-58 |

Порядок оценивания конкурсных испытаний тура: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – показатель проявлен.

6.5.3.2 **Конкурсное испытание «Урок» (для номинаций «Учитель», «Учитель родных языков», «Учитель здоровья», «Дебют»)**

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации образовательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго дня Конкурса.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Сведения о возрастной группе (классе), необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом при регистрации.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

При проведении «Урока» участник Конкурса должен продемонстрировать способы, методы или приемы обучения, воспитания и развития обучающихся, представленные им в конкурсном задании «Мастер-класс» (или их элементы).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Урок» – 58 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Урок»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1 | Соответствие урока методической концепции конкурсанта | 1.1 | обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся | 0-2 |
| 1.2 | раскрывает педагогические идеи и методические аспект через методы и приемы, конкретные технологии обучения | 0-2 |
| 2 | Методическая грамотность | 2.1 | ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока | 0-2 |
| 2.2 | акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания; использует межпредметные связи; показывает практическую ценность предметного содержания | 0-2 |
| 2.3 | демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор | 0-2 |
| 2.4 | четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации | 0-2 |
| 2.5 | целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ); | 0-2 |
| 3 | Психолого-педагогическая грамотность | 3.1 | учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся | 0-2 |
| 3.2 | создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду | 0-2 |
| 3.3 | реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности | 0-2 |
| 4 | Творческий подход к решению профессиональных задач | 4.1 | стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся | 0-2 |
| 4.2 | создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений | 0-2 |
| 4.3 | демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока | 0-2 |
| 4.4 | адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки | 0-2 |
| 5 | Целеполагание и результативность | 5.1 | использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов | 0-2 |
| 5.2 | соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности | 0-2 |
| 5.3 | поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности; поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока | 0-2 |
| 5.4 | помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность | 0-2 |
| 6 | Речевая, коммуникативная культура, личностные качества | 6.1 | учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся | 0-2 |
| 6.2 | целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры | 0-2 |
| 6.3 | использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке | 0-2 |
| 6.4 | успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся | 0-2 |
| 7 | Рефлексия проведенного урока (самоанализ) | 7.1 | проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока | 0-2 |
| 7.2 | дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного; | 0-2 |
| 7.3 | соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-2 |
| Итоговый балл | |  |  | 0-50 |

Порядок оценивания конкурсных испытаний тура: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – показатель проявлен.

6.5.3.3 **Конкурсное испытание «Классный час» (для номинации «Классный руководитель»)**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися.

Классный час проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом.

Тема классного часа определяется в соответствии с планом воспитательной работы общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом, и воспитательным планом класса.

Сведения о возрастной группе (классе), и необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом при регистрации.

Регламент конкурсного испытания: проведение классного часа – 35 минут ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

При проведении «Классного часа» участник Конкурса должен продемонстрировать способы, методы или приемы обучения, воспитания и развития обучающихся, представленные им в конкурсном задании «Мастер-класс» (или их элементы).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Классный час» – 50 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Классный час»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1 | Соответствие классного часа воспитательной концепции конкурсанта | 1.1 | раскрывает педагогические идеи в работе с детьми через конкретные технологии, методы и приемы | 0-2 |
| 2 | Воспитательная ценность проведенного классного часа | 2.1 | поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций | 0-2 |
| 2.2 | показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты | 0-2 |
| 2.3 | ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся | 0-2 |
| 2.4 | обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся | 0-2 |
| 3 | Методическая грамотность | 3.1 | выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся | 0-2 |
| 3.2 | показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей | 0-2 |
| 4 | Психолого-педагогическая грамотность | 4.1 | демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся | 0-2 |
| 4.2 | стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам | 0-2 |
| 5 | Творческий подход к решению воспитательных задач | 5.1 | демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач | 0-2 |
| 5.2 | способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения | 0-2 |
| 5.3 | создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем | 0-2 |
| 6 | Результативность и эффективность решения воспитательных задач | 6.1 | делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно- нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа | 0-2 |
| 6.2 | эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции | 0-2 |
| 6.3 | способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям | 0-2 |
| 6.4 | поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции | 0-2 |
| 6.5 | создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся | 0-2 |
| 7 | Коммуникативная культура, личностная ориентированность | 7.1 | демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка | 0-2 |
| 7.2 | грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь» | 0-2 |
| 7.3 | противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости | 0-2 |
| 8 | Рефлексия проведенного классного часа (самоанализ) | 8.1 | проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам классного часа | 0-2 |
| 8.2 | дает четкие смысловые комментарии по проведенному классному часу, показывая способность отделять значимое от второстепенного | 0-2 |
| 8.3 | соотносит использованные на занятии методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-2 |
| 8.4 | обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными на методическом прологе | 0-2 |
| 8.5 | демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности | 0-2 |
| Итоговый балл | |  |  | 0-50 |

Порядок оценивания конкурсных испытаний тура: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – показатель проявлен.

**VII. Жюри и счетная комиссия Конкурса**

7.1. Для оценивания конкурсных мероприятий формируется состав жюри.

Состав жюри и регламент работы утверждаются ответственным исполнителем не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса.

7.2. В состав жюри Конкурса входят педагогические работники муниципальных образовательных организаций Суоярвского муниципального округах, представители учредителя, общественных организаций, средств массовой информации, победители предыдущих Конкурсов, руководители образовательных организаций, не выдвинувшие своего участника и имеющие опыт экспертной деятельности.

7.3. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями и показателями, установленными настоящим Положением. Все представители каждого состава жюри знакомятся с оценочными ведомостями не позднее, чем за 1 день до проведения конкурсных испытаний и при необходимости обсуждают возникающие вопросы. Все недопонимания, связанные с критериями оценки, должны быть решены до начала оценивания. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию сразу после выступления каждого участника Конкурса.

7.4. Члены жюри обязаны соблюдать настоящий Порядок, регламент работы жюри, голосовать индивидуально, не пропускать заседания без уважительной причины.

7.5. Оценочные ведомости архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Положения.

7.6. Оценочные ведомости хранятся у организатора Конкурса в течение двух лет.

**VIII. Определение и награждение победителя и лауреатов Конкурса**

8.1. По результатам конкурсных испытаний определяется два победителя:

- один в номинации «Воспитатель»;

- один из номинаций «Учитель»; «Классный руководитель» «Учитель родного языка»; «Учитель здоровья»; «Дебют».

Победители Конкурса получают звание победителя профессионального конкурса «Педагог года».

8.3. Педагоги, занявшие в соответствии с количеством набранных баллов 2-е и 3-е места, становятся лауреатами Конкурса.

8.4. Победители Конкурса награждаются дипломами и денежной премией, лауреаты конкурса - дипломами и ценными подарками.

8.5. Все остальные участники Конкурса награждаются дипломами участников профессионального конкурса «Педагог года»

8.6. Победители Конкурса (при необходимости – лауреаты Конкурса) выдвигаются оргкомитетом для участия в региональных профессиональных конкурсах «Воспитатель года Карелии**-**2024» и «Учитель года Карелии – 2024»

8.7. Учредители Конкурса вправе установить дополнительные номинации Конкурса, победители которых награждаются специальными призами.

IX. Финансирование Конкурса.

Финансирование конкурса осуществляется за счет муниципальной программы «Развитие образования» на соответствующий финансовый год, а также иных средств, привлекаемых в соответствии с законодательством Российской Федерации

X. Пропаганда Конкурса

Для повышения престижа Конкурса среди педагогов, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога образовательной организации, повышения престижа труда педагогических работников, распространения лучшего профессионального опыта педагогов Оргкомитет обеспечивает освещение подготовки и хода конкурса в СМИ и социальных сетях.

**Приложение 1.**

На бланке организации

**Организатору**

**профессионального конкурса**

**«Педагог года»**

**Представление.**

(наименование образовательной организации)

выдвигают

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

на участие в профессиональном конкурсе «Педагог года ».

Руководитель:

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Согласие участника профессионального конкурса «Педагог года» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО / подпись

Сведения о возрастной группе (классе) для проведения урока/мероприятия\_\_\_\_\_

Оборудовании для проведения урока/мероприятия:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_